



Évközi 23. vasárnap

A év, 2026. szeptember 6.

Evangélium



Ha hallgat rád, megnyerted testvéredet.

Abban az időben Jézus így szólt apostolaihoz:

„Ha testvéred vétkezik ellened, menj és figyelmeztessd őt négy szemközt. Ha hallgat rád, megnyerted testvéredet. Ha azonban nem hallgat rád, vigyél magaddal egy vagy két társat, hogy »kettőnek a tanúbizonysága vagy háromé tanúsítsa a dolgot. Ha rájuk sem hallgat, mondd meg a hívek közösségének. Ha a hívek közösségére sem hallgat, vedd úgy, mintha pogány volna vagy vámos.

Bizony mondom nektek: Amit megkötök a földön, meg lesz kötve a mennyben is; és amit feloldotok a földön, fel lesz oldva a mennyben is. És bizony mondom nektek: Ha ketten közületek valamiben egyetértenek a földön és úgy kérik, megkapják azt mennyei Atyámtól. Mert ahol ketten vagy hárman összejönnek az én nevemben, ott vagyok közöttük.”



Mt 18,15-20



Kép: <https://c4.wallpaperflare.com/wallpaper/1017/525/97/art-figure-artsaus-path-through-the-park-wallpaper-preview.jpg>

Elmélkedés (felnőtteknek)



Mit teszek azokért, akik mellett vannak?

„Én hiszek Istenben, csak az Egyházat nem kérem.” Ez ma már szinte divatos mondat. Csakhogy ezzel van egy kis probléma: Istennek erről teljesen más az elképzelése.

Jézus nem magányos hívőket gyűjtött maga köré, akik mindenki mástól függetlenül, a saját módjukon követik Istent. Tudatosan közösséget épített, ahol mindenkinek megadott a maga hivatása. Testvéreket, családot ajándékozott nekünk: az Egyházat.

Persze erre könnyű azt mondani: „De az Egyház tele van bűnös, hibás emberekkel.” Ez az állítás természetesen igaz, de gondoljunk csak a saját családjunkra! Nem vagyunk tökéletesek ott sem. Nyilván felkapnánk a fejünket, ha valaki azt mondaná: „Anyukámat szeretem, apukámat szeretem, de a többiekhez nincs semmi közöm.”

Az Egyház nem azért fontos, mert minden tagja tökéletes. Hanem azért, mert a feltámadt Krisztus is jelen van benne. Ezt szintén szépen kiemeli Jézus a mai evangéliumban: „Ahol ketten vagy hárman összegyűlnek az én nevemben, ott vagyok közöttük.”

Talán ezek után érdemes elgondolkodnunk: nemcsak azt kell megkérdeznünk, hogy mit ad nekem az Egyház, hanem azt is, hogy én mit teszek azokért, akik mellett vannak? Mert nem egyedül akarunk célba érni. Felelősségteljesnek kell lennünk egymásért. Az Egyház olyan család, amelynek nem egyszerűen közös múltja vagy jelene létezik, hanem közös célja is: az örök élet. Lehet,

hogy Isten éppen rajtam keresztül akar valakit egy kicsit közelebb segíteni hozzá?



Kép: <https://images.unsplash.com/photo-1702998053157-c75092bdfcf?q=80&w=1170&auto=format&fit=crop&ixlib=rb-4.1.0&ixid=M3wxMjA3fDB8MHxwaG90by1wYWdlfHx8fGVuajdB8fHx8fA%3D%3D>

Kézzel



„Bizony mondom nektek: Amit megkötöttök a földön...”

Fonjunk otthon karkötőt!

Hozzávalók: színes hímzőfonalak, olló.

Körmönfonás

A legegyszerűbb talán a körmönfonás technikája, hagyományos magyar fonási mód.

Páratlan számú (3-5-7 esetleg 9) egyforma hosszúságú fonalat vágunk. Lehet mind más színű, vagy akár egyszínű is. A fonalakat egymás mellé simítjuk, majd félbehajtogatjuk és a végén összecsomózzuk.



A csomózott véget rögzítjük valahol, a hurkos végeket pedig egyenként az ujjunk végére akasztjuk. Egyik kezünkre a kevesebbet, másikkra a többet.

Példának vegyük a 3 szálast. Egyik kezünkön két hurok, másikon egy. Az egy hurkot átléptetjük, hogy a mutatóujjunk felszabaduljon és azzal a másik kezünkön lévő távolabbi hurkot átemeljük... léptetés, átemelés (gyerekeknél jól működik a lép-lép-lop ritmus ismételtetése). Ha elfogyott a fonal, vagy elértük a szükséges hosszúságot, óvatosan leemeljük az ujjakról és megcsoportozzuk.

Az alábbi videó segíthet.

[<https://www.youtube.com/watch?v=H7aq2gdzzok>]



Barátság-karkötő

A közismert barátság-karkötők fonása speciális csomózási technikával jár.

Ebből a videóból jól megtanulható:



[<https://www.youtube.com/watch?v=mossZb5t32A>]

Kép: <https://montazsmagazin.hu/kormonfont-kormonfonas-az-uj-kreativ-blogrol-2/>

Lábbal



A hívek közössége: Alkossunk közösséget!

Templomi közösségünk tagjaival? Óvodai, iskolai vagy a szomszédok közösségét?

Próbáljunk meg közösségben kirándulni menni.

Íme egy útvonaljavaslat: Láto-hegyi körút

Túraadatok egy pillantásra

- Táv és szintemelkedés: 10 km, 260 m szintemelkedés
- Időtartam: 2 óra 40 perc, oda-vissza
- Nehézségi fok: közepes-igényes
- Terep: dombos hegyi ösvények
- Távolság a belvárostól: 10 perc

Túra főbb látnivalói

A Láto-hegyi körút a Budai-hegység népszerű túraútvonala, amely a város árnyékán túl, mély erdőkbe visz. Ez egy közepesen nehéz túra: tűzrakóhelyekkel, festői tisztásokkal, padokkal, meredek szakaszokkal és lenyűgöző panoráma kilátással.

Tudnivalók indulás előtt

Az ösvény biztonságos, jól jelzett és egész évben nyitva van.

Megfelelő lábbeli ajánlott.

Töltsd fel a vizespalackodat egy hagyományos étteremben, amely eredeti magyar ételeket szolgál fel az ösvény kiindulópontja közelében.

Legjobb túraidő

Ez a túra meredek szakaszokat tartalmaz, és meleg, száraz időben a legjobb. Hétköznapi általában kevésbé zsúfolt. Cím: Budapest, Szépvölgyi út 155., 1025. Nyitva: 24 órában.



Forrás: <https://hikeling.hu/latnivalok/kilatok/isten-tenyere-kilato/>

Szívvvel



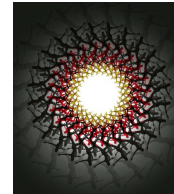
Weöres Sándor: Apokrif ima

Az eredeti szöveg Weöres Teljesség felé című kötetében található. Sillye Jenő dalában a szöveg apró változásokon esett át. Itt a dalszöveg olvasható.

Oldani, Uram, s oldódni vágyom,
Üdvözíteni s üdvözülni vágyom.
Alkotni, Uram, s alakulni vágyom,
Alkotni, Uram, s alakulni vágyom.

Ékesíteni és ékeskedni vágyom,
Dalolni, Uram, és dallá lenni vágyom.
Követeddé lenni s Érted tenni vágyom,
Követeddé lenni s Érted tenni vágyom.

Lámpád vagyok, ha látsz engem,
Ajtód vagyok, ha zörgetsz bennem.
Ki látod, mit teszek, hallgass el engem,
Ki látod, mit teszek, hallgass el engem!



Kép forrása: <https://csokonaiszinhez.hu/eloadasok/a-teljesség-fele/>



Vattacukor kézzel (kézműves technika)

Ezen a héten még az étel is oldódjon a szánkban. Készítsünk otthon vattacukrot. Ehhez kaphatóak különböző gépek is, mi most egy kézműves technikát ajánlunk.

Gép nélkül nem klasszikus, felhőszerű vattacukrot kapunk, hanem egy hagyományos ázsiai édességhez (szakállcukorhoz) hasonló, finom szálú cukorhálót.

Hozzávalók:

- 2 bögre kristálycukor
- 1/2 bögre víz
- 1/2 bögre kukoricaszirup (vagy méz)
- 1 teáskanál ecet (hogy ne kristályosodjon ki)

Szükséges eszközök:

- nehéz lábas
- maghőmérő
- sütőpapír
- levágott végű kézi habverő (vagy két villa egymásnak hátul fordítva)

Lépések:

A szirup főzése: Tegyük a hozzávalókat a lábasba. Közepes lángon, kevergetés nélkül melegítsük pontosan 160 °C-ig (hard-crack szakasz).

Hűtés: Vegyük le a tűzről, és hagyjuk hűlni kb. 140 °C-ig, amíg a buborékok eltűnnek és a szirup sűrűvé válik.

Szálak húzása: Terítsünk sütőpapírt az asztalra. Mártsuk a levágott habverőt a forró szirupba, majd gyors, határozott, jobbra-balra sepregető mozdulatokkal húzzunk vékony cukorszálakat a papír felett (kb. 30 cm magasságból).

Formázás: A papírra hullott hajszálvékony szálakat azonnal gyűjtsük össze és tekerjük egy pálcára, mielőtt megkeményednének.

Biztonsági figyelmeztetés: A 160 °C-os cukorszirup súlyos égési sérüléseket okozhat. Gyermekek csak felnőtt felügyelete mellett, vagy kizárólag a gépi módszerrel vegyenek részt a készítésben!



Kép: <http://szonyegvarazs.hu/karcher-tisztitogepek-kolcsonzese/>



Oldani Uram...

Sillye Jenő dalai évtizedek óta meghatározói a modern templomi zenei életnek. Énekeljük, dúdoljuk, előbukkan a fülünkben a legváratlanabb pillanatokban is.

Weöres Sándor gondolatinak mélysége is jobban érthető Jenő dala által.

[<https://www.youtube.com/watch?v=qeNIIINAIsQc>]



Kép: <https://dicsoitosziget.hu/2023/11/19/sillye-jeno-napjaink-profetaja/>



Ahol ketten vagy hárman...

Fritz von Uhde német festőművész kezdetben Munkácsy Mihály modorában festett előkelő zsánerképeket, később azonban áttért a vallásos festészetre és naturalista műveket alkotott. Nagy hatást gyakoroltak rá Max Liebermann és az általa megismert holland festészet szín- és fényhatásai. Uhde 1883-ban Münchenben telepedett le, ahol több vallásos képsorozatot festett. A téma újszerű felfogásával több magyar művészre gyakorolt hatást, köztük például Zemplényi Tivadarra, Poll Hugóra vagy Ferenczy Károlyra.

Bibliai jeleneteit kortárs alakokkal népesítette be. Krisztus életéből nem azokat a jeleneteket ábrázolta, amelyek részvétet keltenek a nézőben, a szenvedéstörténet teljesen hiányzik a sorozatból. Helyette azokra az epizódokra fókuszált, amelyekben Krisztus az emberek iránti részvételéről, szeretetéről tesz tanúbizonyságot.

Ilyen témát dolgoz fel a Jézus tanítása a hegyen is, mely a hegyi beszéd történetét ábrázolja. Jézus nyilvános beszédei közül ez maradt fenn a legteljesebben a Bibliában, bár valószínű, hogy inkább különböző beszédek gyűjteményéről van szó. A kép Uhde első szabadba helyezett bibliai ábrázolása, a háttérből a lemenő Nap utolsó sugarai világítják meg a jelenetet.

Szöveg: <https://www.szepmuveszeti.hu/mutargyak/851/>



Ésszel

Az alábbi betűmátrix két jelentős mondatrészlet szavait tartalmazza a mai evangéliumból. A mátrix összes betűjére szükség lesz és felesleges betűt nem tartalmaz, illetve egy betű többször is felhasználható. A szavakat minden irányba keressük.

- Melyik a két evangéliumi részlet?
- Melyik szó szerepel a mátrixban duplán is, bár az evangéliumi részletek nem igénylik kétszer?

N	M	K	Ü	T	T	Ö	Z	Ö	K	I
A	L	E	S	Z	V	A	G	Y	*	S
M	E	G	N	E	V	E	M	B	E	N
R	A	Z	V	N	Ö	D	L	Ö	F	E
Á	A	T	K	O	Y	G	A	V	A	T
H	Ö	A	H	O	L	B	A	M	I	T
K	Ö	T	T	Ö	K	G	E	M	É	E
Ö	S	S	Z	E	J	Ö	N	N	E	K
O	T	T	N	E	B	Y	N	N	E	M

A mostani megoldást a következő héten közöljük.

A rejtvény megfejtése beküldhető e-mailen (csaladisziv kukac csaladisziv.hu), vagy az alábbi linken.



Kép: https://www.meisterdrucke.hu/kunstwerke/1260px/Fritz_von_Uhde_-_Bergpredigt_-_%28MeisterDrucke-803521%29.jpg

Felnőtt fejfel



„Ha testvéred vétkezik ellened, menj és figyelmeztessd őt négy szemközt.”

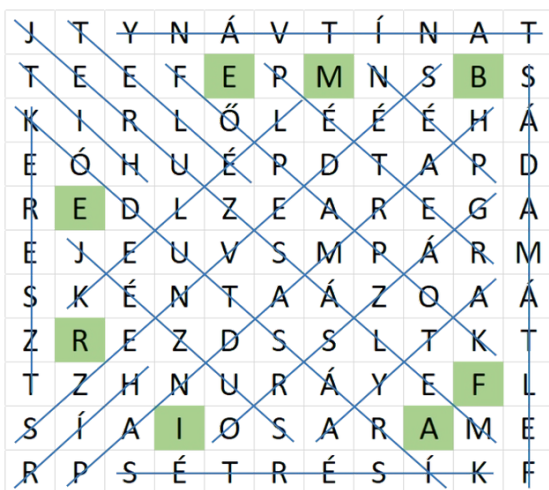


Gondoljuk végig magunkban... vajon a mindennapokban betartjuk ezt?

Kép: AI

A múlt heti rejtvény megfejtése:

EMBERFIA



Impresszum

Családok az Evangélium szívében



Munkatársak: Szűcs Bálint, Mészáros Melinda, Kövesi-Lázár Krisztina, Kelemen Kitti, Dyekiss Virág, Dyekiss Tibor, Dyekiss Rózsa, Dyekiss Emil

Kapcsolat: csaladisziv [kukac] csaladisziv.hu